

СОГЛАСОВАНО:
Начальник отдела образования
администрации города Дебальцево
Л.И.Сердюк



УТВЕРЖДЕНО:
Заведующий МБДОУ № 5
Приказ от _____ № _____
Т.В. Нагорянская



Основная образовательная программа дошкольного образования

**МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ «ЯСЛИ-САД № 5 «ЛАДУШКИ»
КОМБИНИРОВАННОГО ТИПА ГОРОДА ДЕБАЛЬЦЕВО**

**Принята:
Собранием педагогического совета
Протокол № 1 от 30 августа 2022 г.**

РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Ясли-сад № 5 «Ладушки» комбинированного типа является звеном отдела образования администрации города Дебальцево.

Наименование: Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Ясли-сад № 5 «Ладушки» комбинированного типа города Дебальцево» (далее МБДОУ);

Сокращенное название: МБДОУ № 5

Адрес: 84700, ДНР, город Дебальцево, ул.Мира, дом 23

Телефон: 2-20-10

Электронный адрес: mdou5_laduhki@mail.ru

Организационно-правовая форма: муниципальные бюджетные учреждения

Вид экономической деятельности: 85 10 Дошкольное образования

Краткие сведения о дошкольном учреждении.

Основные участники реализации Программы: дети дошкольного возраста, педагоги, родители (законные представители). Содержание Программы учитывает особенности контингента семей, возрастные и индивидуальные особенности детей. МБДОУ посещает 65 детей, возраст от 1,5 лет до 7 лет. Функционирует 5 возрастных групп: группа раннего возраста (от 1,5 лет до 2 лет); 1 младшая группа (от 2 лет до 3 лет); 2 младшая группа (от 3 лет до 4 лет); средняя группа (от 4 лет до 5 лет); смешанная группа (от 5 лет до 7 лет).

Все группы сформированы, оформлены и оборудованы в соответствии с требованиями СанПин.

Обучение и воспитание детей проводится на русском языке.

Основой Рабочей образовательной программы МБДОУ является Типовая образовательная программа дошкольного образования «Растим личность» под редакцией Арутюнян Л.Н., Сипачева Е.В., Макеенко Е.П., Котова Л.Н., Михайлюк С.И., Бридько Г.Ф., Губанова Н.В., Кобзарь О.В.

Нормативно-правовой базой Рабочей образовательной программы МБДОУ № 5 является:

- Конституция ДНР;
- Закон об образовании;
- Государственный образовательный стандарт дошкольного образования;
- Типовое Положение о дошкольном учреждении;
- Типовая образовательная программа дошкольного образования «Растим личность»;
- Устав МБДОУ № 5;
- Санитарно-эпидемиологические требования.

Основная образовательная программа МБДОУ № 5 «Ладушки» (далее Программа) является внутренним управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в дошкольном учреждении.

Программа состоит из: обязательной части и вариативной. Обязательная часть обеспечивает развитие детей по таким образовательным направлениям: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое и разработана на основе Типовой образовательной программы дошкольного образования «Растим личность»

1.1. Цели и задачи реализации МБДОУ по реализации основной образовательной программы дошкольного образования

Дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ направлена на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности. (п.1.н.2.ст.61

Закона ДНР «Об образовании»)

Приоритетные направления деятельности МБДОУ по реализации образовательной программы:

- Разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по всем направлениям: физическому, социально-личностному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому.
- Осуществление целостного подхода к укреплению здоровья детей, обеспечение психологического благополучия, формирование привычки к здоровому образу жизни.
- Осуществление преемственности МБДОУ, семьи и школы в воспитании и обучении детей, изучение и активизация педагогического потенциала семьи, обеспечение равноправного творческого взаимодействия с родителями, педагогами начальной школы.
- Создание условий для построения современной развивающей среды МБДОУ.
- Построение и совершенствование информационной образовательной среды, использование информационных ресурсов и технологий для решения творческих образовательных задач.

Цели образовательной программы МБДОУ следующие:

- повышение социального статуса дошкольного образования;
- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства; формирование основ базовой культуры личности; разностороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
- обеспечение равенства возможностей для каждого ребёнка в получении качественного дошкольного образования;
- обеспечение уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;

Основной целью своей работы коллектив МБДОУ полагает **позитивную социализацию и всестороннее развитие ребёнка раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту видах детской деятельности.**

Работа педагогического коллектива направлена на реализацию проблемы:

«Обеспечение социально-личностного развития через использование современных педагогических технологий»

Цель реализуется через решение следующих **задач**, которые соответствуют Государственному образовательному стандарту дошкольного образования (*утвержденного приказом МОН ДНР 04 апреля 2018 года № 287*):

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка;

- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.2. Принципы и подходы к формированию основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ

Образовательная программа дошкольного учреждения, а также организация на её основе образовательного процесса базируются на следующих принципах:

- **Принцип развивающего образования**, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребёнка. Применение принципа развивающего образования ориентирует педагогов на построение образования в зоне ближайшего развития ребёнка. Занятия с детьми и родителями носят активный развивающий характер.
 - **Принцип научной обоснованности и практической применимости**, согласно которому: содержание Программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования; отбор образовательного материала для детей учитывает зону ближайшего развития и применение полученной информации в практической деятельности детей.
 - **Принцип интеграции** содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. Под интеграцией содержания дошкольного образования понимается состояние связанности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей, обеспечивающее целостность образовательного процесса. Принцип интеграции реализуется:
 - через интеграцию содержания различных образовательных областей и специфических видов детской деятельности по освоению образовательных областей;
 - интегративные качества личности ребёнка как результат дошкольного образования, а также основа и единые целевые ориентиры базовой культуры ребёнка дошкольного возраста;
 - интеграция образовательных областей в программе осуществляется на основе единой системы социокультурных категорий и ценностей, образующих стержневую основу содержания воспитательно-образовательного процесса МБДОУ.
 - **Комплексно-тематический принцип** построения образовательного процесса означает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельности вокруг единой темы при организации образовательного процесса. При этом в качестве тем могут выступать организующие моменты, тематические недели, события, реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции.
 - **Принцип учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития детей.**
 - **Принцип культуросообразности.** Реализация этого принципа обеспечивает учёт национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребёнка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд)
- Образовательная программа реализует также:
- **Системность** в отборе и предоставлении образовательного материала, интеграция задач познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития дошкольников и обогащение содержания образования. Также учитывается:
 - **Деятельностный подход** к организации образования, включение познавательного компонента в разнообразные виды и формы организации детской деятельности;

сочетание наглядных и эмоционально-образовательных технологий;
открытость образовательной программы для повторения и уточнения образовательного материала в течение года, месяца, недели, включая работу по взаимодействию с родителями и детьми других возрастных групп.

1.3. Характеристики, особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Согласно Государственному образовательному стандарту дошкольного образования Образовательная программа МБДОУ № 5 решает также *задачи развития ребёнка раннего и дошкольного возраста в соответствии с образовательными областями.*

Задачи социально-коммуникативного развития:

- усвоение норм ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи познавательного развития:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- формирование первичных представлений о малой родине и Отчизне, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи речевого развития:

- овладение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, а также речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи художественно-эстетического развития:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи физического развития:

- приобретение опыта в двигательной деятельности детей, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- приобретение опыта в видах деятельности детей, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
- овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

1.4. Планируемые результаты освоения программы

При решении поставленных в Программе задач педагогический коллектив выстраивает систему образовательной работы и создаёт условия, направленные на достижения воспитанниками целевых ориентиров.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- используется специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности;
- проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности;
- соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их;
- владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами;
- проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- с пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх;
- проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация);
- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе; обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;
- способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;
- понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;
- проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;
- проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;
- у ребёнка развито воображение, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены;
- проявляет ответственность за начатое дело;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
- открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе;
- проявляет уважение к жизни (в различных её формах) и заботу об окружающей среде;
- эмоционально отзывывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.);
- проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, её достижения, имеет представление о её географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;

- имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;
- имеет начальные представления о здоровом образе жизни.

Формирование интегративных качеств ребенка дошкольного возраста

Становление всех интегративных качеств в дошкольном возрасте определяется участием ребенка в разнообразных видах деятельности.

Интегративные качества	Проявление компонентов интегративных качеств в условиях реализации Основной образовательной программы МБДОУ
Физический развитый, овладевший основными КГН	Ребенок проявляет интерес к физическим упражнениям. Правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения, стремится к проявлению индивидуальности. Дошкольник самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать.
Любознательность, активность	Ребенок проявляет интеллектуальную активность, у него проявляется познавательный интерес. Он может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу, и решить, се доступными способами (понаблюдать, сравнить, высказать предположение, доказать). Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.
Эмоциональность, отзывчивость	Ребенок понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, огорчение, удивление, обида, доброта и т.п.), проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения (радость, печаль, восторг, задумчивость). Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве или музыке (цвет, композиция, интонация, темп), в художественной литературе.
Овладение средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми, сверстниками	Ребенок проявляет уважение к взрослым, называет их по имени и отчеству, вежливо обращается с просьбой, Отвечает на вопросы развернутой фразой. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Ребенок внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество. Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел,

	<p>распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений («Мы дружно играли»).</p> <p>Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей.</p> <p>Ребенок имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.</p>
<p>Способность управлять своим поведением и планировать свои действия</p>	<p>Ребенок соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов: по очереди, по жребии, с помощью считалок. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов, к сдерживанию негативных проявлений поведения. Ребенок может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях.</p>
<p>Способность решать интеллектуальные и личностные задачи</p>	<p>Проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели. Ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе. В играх проявляет инициативу, выступает с предложениями по созданию игровой обстановки, развитию сюжета, выполнению ролей. В художественной деятельности ребенок охотно принимает тему, предложенную не педагогом, может ее конкретизировать; уверенно использует освоенные техники, создает выразительные образы, верно подбирает для их создания средства выразительности; по собственной инициативе рисует, лепит, мастерит необходимые для игр объекты, подарки родным, предметы украшения интерьера. Активен в театрализованной, игровой деятельности по литературному произведению, проявляет речевое творчество и сочинении загадок, сказок, рассказов, не повторяет рассказов других, пользуется разнообразными средствами выразительности.</p> <p>Проявляет творчество в развивающих играх и в преобразовательной деятельности. Ребенок способен к достаточно самостоятельному осуществлению познавательно-исследовательской деятельности, активно использует доступные средства — поисковые действия, сравнения. С незначительной помощью взрослого осуществляет уход за растениями, откликается на предложение взрослого помочь живому. Охотно участвует в разных видах повседневного труда; ярко выражено стремление к самостоятельности.</p>
<p>Представление о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе</p>	<p>Ребенок знает свое имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности,</p>

	<p>Ребенок имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи (разговор по телефону, переписка, посещения), как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда.</p> <p>Ребенок имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, его государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной.</p> <p>Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих людях, прославивших родную землю, знаменитых жителях своего города. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны.</p> <p>Ребенок имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.</p>
Овладение предпосылками учебной деятельности	<p>Ребенок слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.</p>
Овладение необходимыми умениями и навыками	<p>У ребенка сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и другие), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности (смотри соответствующие разделы программы по образовательным областям).</p>

1.5. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка.

Реализация Программы предусматривает оценку индивидуального развития детей, которая производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Эффективной педагогической диагностике может способствовать использование педагогами в своей работе индивидуальной карты развития ребенка.

Такая форма диагностического обследования должна помочь в комплексном и систематическом изучении индивидуальных особенностей каждого ребенка, определить диапазон возрастной и индивидуальной изменчивости. Под педагогической диагностикой понимается такая оценка развития детей, которая необходима педагогу, непосредственно с ними работающему. Ее результаты помогают подбирать наиболее адекватные методы работы, дают обратную связь в плане эффективности тех или иных педагогических воздействий. Согласно ГОС ДО педагогическая диагностика индивидуального развития детей является профессиональным инструментом педагога, используемым для получения информации о динамике развития и обучения каждого ребенка.

Данные, полученные в результате такой оценки, являются рабочими материалами педагога и не подлежат проверке и контролю со стороны администрации, других органов и инстанций. Педагогическая оценка индивидуального развития каждого ребёнка направлена, прежде всего, на оценку эффективности созданных для его развития условий, в соответствии с его возрастными возможностями, индивидуальными особенностями и интересами. Она не призвана выявлять

личностные особенности и отклонения в поведении детей. Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения образовательных задач. Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей. В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику
- развития детей и скорректировать свои действия.

При проведении педагогической диагностики необходимо учитывать следующее:

- Условия проведения диагностики должны соответствовать санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам.
- Обследование должно проводиться в привычной для дошкольника обстановке.
- Обследование не должно нарушать режим дня и утомлять детей. Целесообразно проводить его в первой половине дня, во вторник или в среду (то есть в дни лучшей работоспособности детей). Проведение педагогической диагностики не должно нарушать нормативные акты, этические и правовые нормы.
- Проведение диагностических процедур не должно нарушать образовательный процесс.
- Обследование может проводиться в группе или индивидуально (в соответствии с методикой). Максимальное количество детей в группе – 6 человек.
- Диагностические процедуры не должны превышать по длительности пределы работоспособности детей каждого возраста. Максимальная продолжительность диагностики – 20 минут, при первых признаках утомления нужно сменить вид деятельности.
- При проведении диагностического обследования необходимо максимально использовать педагогическое наблюдение за деятельностью и поведением ребенка.
- Необходимо заранее подготовить и удобно разместить всё нужное для проведения обследования.
- Нужные игры и пособия лучше разместить на отдельном столе.
- Не рекомендуется: спешить с подсказкой, торопить ребёнка; проявлять
- неудовольствие; обращать внимание на отрицательные результаты; анализировать результаты
- с родителями в присутствии ребёнка.
- При оценке результатов обследования следует учитывать, что результаты могут снижаться в случаях: трудностей при контакте с незнакомым взрослым; страха получить низкую оценку; неспособности ребёнка сосредоточиться в непривычной ситуации; медлительности ребёнка, или его усталости, или плохого самочувствия.

В основу разработки процедуры педагогического обследования детей лежат **следующие требования:**

- научная обоснованность выбора показателей для проведения диагностического обследования;
- тесная связь содержания диагностики с содержанием проводимого обучения;
- учёт при подборе диагностических проб и заданий возрастных особенностей и зоны ближайшего развития каждого ребёнка;
- отбор для обследования методов, дающих при компактности и коротком времени проведения максимальное количество информативных показателей;
- высокий профессиональный уровень проведения обследования квалифицированными специалистами: недопустимость передачи диагностических методик родителям для самостоятельного обследования ребёнка;
- конфиденциальность результатов обследования: другим педагогам и родителям результаты обследования, при необходимости, представляются в виде рекомендаций,

разработанных на основе полученных данных.

1.2.4. Технология педагогической диагностики (мониторинга) индивидуального развития детей в МБДОУ.

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования. Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — индивидуальные карты развития ребёнка, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- **коммуникации** со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- **игровой деятельности;**
- **познавательной деятельности** (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- **проектной деятельности** (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность); художественной деятельности;
- **физического развития.**

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей. В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

2.1. Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям

Образовательная область

«Социально-коммуникативное развитие»

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

Направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативного развития»			
Социализация, Развитие общения, Нравственное воспитание	Ребенок в семье, обществе, патриотическое воспитание	Самостоятельность, самообслуживание, трудовое воспитание	Формирование основ безопасности
Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка,	Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к	Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.	Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения

<p>формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.</p>	<p>сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.</p>	<p>Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.</p>	<p>к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.</p>
--	--	--	--

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание <i>/Типовая образовательная программа «Растим личность»-Донецк:Истоки,2018-с.22-25/</i>	
Основные формы работы по возрастам	Методы и приемы
<p><u>Младший возраст (2-3 года):</u> игры, чтение фольклорной и художественной литературы, беседы, наблюдение, рассматривание иллюстраций.</p> <p><u>Младший возраст (3-4 года):</u> игры, беседы, чтение художественных произведений, наблюдения, рассматривание иллюстраций</p> <p><u>Средний возраст (4-5 лет):</u> игры социо-игровой направленности, дидактические игры, подвижные игры, чтение фольклорной и художественной литературы, беседы, наблюдение, рассматривание иллюстраций, занятия, развлечения.</p> <p><u>Старший возраст (5-6 лет):</u> игры социо-игровой направленности, беседы, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, чтение художественной литературы, наблюдения, рассматривание иллюстрации, сюжетно-ролевые игры, экскурсии, создание макетов, занятия, развлечения, познавательные проекты.</p> <p><u>Подготовительный к школе возраст (6-7 лет):</u> беседы, игры социо-игровой направленности, дидактические игры, подвижные игры, чтение художественной литературы, наблюдения, рассматривание иллюстрации, сюжетно-ролевые</p>	<p><i>Повышающие познавательную активность:</i> - элементарный анализ -сравнение, - ответы на вопросы детей - приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы</p> <p><i>Вызывающие эмоциональную активность:</i> - воображаемая ситуация - придумывания сказок - игры-драматизации - сюрпризные моменты - юмор и шутка</p> <p><i>Коррекция и уточнения детских представлений:</i> - повторение - наблюдение</p>

игры, экскурсии, создание макетов, занятия, развлечения, познавательные, творческие проекты.	- экспериментирование - создание проблемных ситуаций - беседа
--	---

Компоненты патриотического воспитания

*/Типовая образовательная программа «Растим личность»-Донецк:Истоки,2018-с.26-28,
Методическое пособие по нравственно-патриотическому воспитанию детей
3-4лет,4-5 лет, 5-7 лет, 2-е издание ГОУ ДПО «Донецкий РИДПО» 2018 г./*

Содержательный (представления ребенка об окружающем мире)	Эмоционально- побудительный (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру)	Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности)
<ul style="list-style-type: none"> - Культура народа, его традиции, народное творчество - Природа родного края и страны, деятельность человека в природе - История страны, отраженная в названиях улиц, памятниках - Символика родного города и страны (герб, гимн, флаг) 	<ul style="list-style-type: none"> -Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому -Интерес к жизни родного города и страны -Гордость за достижения своей страны -Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому -Восхищение народным творчеством -Любовь к родной природе, к родному языку -Уважение к человеку – труженнику и желание принимать посильное участие в труде 	<ul style="list-style-type: none"> -труд -игра -продуктивная деятельность -музыкальная деятельность -познавательная деятельность

Формирование основ безопасности жизнедеятельности

/Типовая образовательная программа «Растим личность»-Донецк:Истоки,2018-с.33-35/

Цель: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности; формирование предпосылок безопасности окружающего мира.

Основные цели обучения дошкольников ОБЖ
<ul style="list-style-type: none"> - научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «Опасно – неопасно»; - научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным. Ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки: «Если я дотронуся до горячего утюга, то я обожгу руку, мне будет больно»» - сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения.
Под безопасным поведением следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми
Основные направления работы по ОБЖ
<ul style="list-style-type: none"> - освоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения; - формирование у воспитанников качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки; - развитие у воспитанников способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения
Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения
<ul style="list-style-type: none"> - важно не механическое заучивание воспитанниками правил безопасного поведения, а

воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей обстановке;

- воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С воспитанниками надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке;
- занятия проводить не только по плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок, чтобы помочь воспитаннику полностью усвоить правила обращать внимание на ту или иную сторону правил;
- развивать ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Основные формы работы по возрастам

Формы работы	
Младший возраст (2-3 года):	игры, чтение фольклорной и художественной литературы, беседы, наблюдение, рассматривание иллюстраций.
Младший возраст (3-4 года):	игры, беседы, чтение художественных произведений, наблюдения, рассматривание иллюстраций
Средний возраст (4-5 лет):	игры с песком, подвижные игры, чтение фольклорной и художественной литературы, беседы, наблюдение, рассматривание иллюстраций, занятия, развлечения.
Старший возраст (5-6 лет):	игры с природным материалом, беседы, подвижные игры, чтение художественной литературы, наблюдения, рассматривание иллюстрации, сюжетно-ролевые игры, экскурсии, создание макетов, занятия, развлечения.
Подготовительный к школе возраст (6-7 лет):	игры с природным материалом, беседы, подвижные игры, чтение художественной литературы, наблюдения, рассматривание иллюстрации, сюжетно-ролевые игры, экскурсии, создание макетов, занятия, развлечения.

Трудовое воспитание детей дошкольного возраста

*/Типовая образовательная программа дошкольного образования
«Растим личность»-Донецк: Истоки, 2018-с.29-32/*

Виды труда	Формы организации трудовой деятельности
<ol style="list-style-type: none"> 1. Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию) 2. Хозяйственно-бытовой труд (содружество ребенка и взрослого) 3. Ознакомление с трудом взрослых 4. Ручной труд. 5. Труд в природе 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Поручения (простые и сложные, эпизодические и длинные, коллективные и индивидуальные); 2. Коллективный труд (не более 30-40 минут) 3. Дежурство (не более 15-20 минут) формирование общественно-значимого мотива, нравственно-этический аспект.

Основные формы работы по возрастам

Раздел ОО	Формы работы
Труд	<p>Младший возраст (2-3 года): игры, трудовые поручения и задания, навыки самообслуживания, наблюдения за трудом взрослых, беседы.</p> <p>Младший возраст (3-4 года): игры, трудовые поручения и задания, со 2-й половины года – дежурство, навыки самообслуживания, наблюдения за трудом взрослых, наблюдение за природой, беседы, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций.</p>

	<p>Средний возраст (4-5 лет): игры, дежурства, самообслуживание, помощь взрослым, наблюдения за трудом взрослых, коллективные поручения, наблюдение за природой и сезонными изменениями, беседы о разных профессиях, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций.</p> <p>Старший возраст (5-6 лет): игры, дежурства, самообслуживание, помощь взрослым, наблюдения за трудом взрослых, коллективные и индивидуальные задания, наблюдение за природой и сезонными изменениями, беседы о разных профессиях, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций и произведений искусств, изготовление украшений для группового помещений к праздникам, сувениров, предметов для игр.</p> <p>Подготовительный к школе возраст (6-7 лет): игры, дежурства, самообслуживание, помощь взрослым, наблюдения за трудом взрослых, коллективные и индивидуальные задания, наблюдение за природой и сезонными изменениями, беседы о разных профессиях, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций и произведений искусств, изготовление украшений для группового помещений к праздникам, сувениров, предметов для игр.</p>
--	---

Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально- познавательные и интеллектуально-творческие

Направления:

- Развитие познавательно-исследовательской деятельности.
- Приобщение с социо-культурным ценностям.
- Формирование элементарных математических представлений.
- Ознакомление с миром природы.

Задачи
<ul style="list-style-type: none"> • развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; • формирование познавательных действий, становление сознания; • развитие воображения и творческой активности; • формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.); • формирование первичных представлений о малой родине и Отчизне, представлений о социо-культурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

/Типовая образовательная программа дошкольного образования «Растим личность»-Донецк:Истоки,2018-с.36/

Развитие познавательно-исследовательской деятельности Основные направления

Направления	Формы	Методы
-------------	-------	--------

Первичные представления об объектах окружающего мира	Эвристические беседы Чтение художественной литературы Изобразительная и конструктивная деятельность Экспериментирование и опыты	Повышающие познавательную активность: - элементарный анализ - сравнение, группировка и классификация - моделирование и конструирование - ответы на вопросы детей - приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы Вызывающие эмоциональную активность: - воображаемая ситуация - придумывания сказок - игры-драматизации - сюрпризные моменты - юмор и шутка Коррекция и уточнения детских представлений: - повторение - наблюдение - экспериментирование - создание проблемных ситуаций - беседа
Сенсорное развитие	Музыка Игры(сюжетно-ролевые, драматизации, дидактические, подвижные) Наблюдения	
Проектная деятельность	Трудовая деятельность Праздники и развлечения Индивидуальные беседы	

/Типовая образовательная программа дошкольного образования
«Растим личность»-Донецк:Истоки,2018-с.37-41/

Приобщение к социокультурным ценностям

Я- человек	Формирование у ребёнка представления о своей принадлежности к человеческому роду; воспитание уверенности в себе, умения анализировать свои поступки, чувства, мысли
Моя семья, друзья и малая Родина	Формирование бережного отношения к своей семье, своему роду, друзьям, другим людям, животным
Моя страна	Формирование представления о своей стране как о родине многих людей разных национальностей. Воспитание чувств гражданственности, патриотизма.
Земля - Родина человечества	Формирование представления о Земле и жизни людей на Земле. Воспитание толерантного отношения к жителям Земли.
Деятельность людей	Знакомство детей с разнообразной деятельностью взрослых людей. Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к их деятельности и труду.

Формирование элементарных математических представлений

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приёмов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира

/Типовая образовательная программа дошкольного образования
«Растим личность»-Донецк:Истоки,2018-с.44-49/

Направления	<ol style="list-style-type: none"> 1. Количество и счёт 2. Величина 3. Форма 4. Число и цифра 5. Ориентировка во времени 6. Ориентировка в пространстве
Принцип работы	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) детей, накопление чувственного опыта и его осмысление. • Использование разнопланового разнообразного дидактического материала, позволяющего обобщить понятия: «число», «множество», «форма» • Стимулирование активной речевой деятельности, речевое сопровождение перцептивных действий. • Возможности сочетания самостоятельной деятельности и взаимодействия.
Формы работы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Демонстрационные опыты 2. Моделирование 3. Проекты исследовательского и познавательного характера 4. Повседневные бытовые ситуации 5. Занятия 6. Игры (дидактические, сюжетные, игры конструктором) 7. Свободные беседы 8. Самостоятельная деятельность в развивающей среде 9. Сенсорные праздники на основе народного календаря (младший дошкольный возраст) 10. Театрализация с математическим содержанием (средняя и старшие группы).

Основные направления ознакомления ребёнка с миром природы

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Ознакомление детей с космосом, солнечной системой и планетами.

Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек – часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

/Типовая образовательная программа дошкольного образования

«Растим личность»-Донецк: Истоки, 2018-с. 50-55/

Методы ознакомления дошкольников с природой

Наглядные	Практические	Словесные
<p>Наблюдения :</p> <ul style="list-style-type: none"> - кратковременные - длительные -определение состояния по отдельным признакам -восстановление картины по отдельным признакам 	<p>Игра</p> <p>дидактические игры экологического содержания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - для обогащения экологических представлений (о многообразии природных объектов, о взаимосвязях в природе, о культуре поведения в природе); - для воспитания эмоционально-ценностного отношения к природе (для развития эстетического восприятия природы, для формирования нравственно-оценочного опыта поведения в природе); 	<ul style="list-style-type: none"> - рассказ - беседа - чтение

-Рассматривание картин, -демонстрация фильмов	- для приобщения к экологически ориентированной деятельности; - игровые упражнения; - игры-занятия; - подвижные игры; -творческие игры (в т.ч., строительные); - сюжетно-ролевые игры. Труд в природе - индивидуальные поручения - коллективный труд Элементарные опыты	
--	--	--

Система формирования отношения ребёнка к природе родного края

Ознакомление детей с природой во время занятий	Организация и проведение выставок, смотров, конкурсов	Трудовая деятельность в природе
Работа в уголках природы на группах: оборудование уголков природы в группах по возрасту, сезону; Оснащение предметами по уходу за растениями	<div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 10px; width: fit-content; margin: 0 auto;"> Экологическое воспитание </div>	Наблюдение за живыми объектами, сезонными явлениями, работа с календарями природы, зарисовки, Экологические тропинки Экологические проекты Целевые прогулки Экскурсии в природу
Создание фонда наглядно-иллюстративного материала, выставки книг на природоведческого содержания, оформление материала по экологическому воспитанию для родителей	Экологические досуги, КВН, музыкальные праздники, викторины на экологическую тематику, конструирование с природного материала, составление гербариев, сбор ботанических коллекций: веток растений, древесины, мхов, плодов деревьев и т.д., художественная деятельность на природную тематику.	

Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

Задачи:

- овладение речью как средством общения;
- обогащение активного словаря;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

/Типовая образовательная программа дошкольного образования «Растим личность»-Донецк:Истоки,2018-с.55-63/

Основные направления работы по развитию речи детей в МДОУ

1. Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение
2. Воспитание звуковой культуры речи- развитие восприятия звуков родной речи и произношения
3. Формирование грамматического строя речи:
 - 3.1. Морфология (изменение слов по родам, числам падежам).
 - 3.2. Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений).
 - 3.3. Словообразование
4. Развитие связной речи:
 - 4.1. Диалогическая (разговорная) речь
 - 4.2. Монологическая речь (рассказывание)
5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (различение звука и слова, нахождение места звука в слове)
6. Воспитание любви и интереса к художественному слову

Принципы развития речи

- Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития
- коммуникативно -деятельностного подхода к развитию речи
- развития языкового чутья
- формирования элементарного осознания явлений языка
- взаимосвязи работы над различными сторонами речи
- обогащения мотивации речевой деятельности.
- обеспечения активной языковой практики

Средства развития речи

- Общение взрослых и детей
- Культурная языковая среда
- Обучение родной речи на занятиях
- Художественная литература
- Изобразительное искусство, музыка, театр
- Занятия по другим разделам программы

Методы развития речи

Наглядные:	Словесные:	Практические:
-непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)	- чтение и рассказывание художественных произведений; - заучивание наизусть; - пересказ; - обобщающая беседа; - рассказывание без опоры на наглядный материал.	- дидактические игры; - игры-драматизации; - инсценировки; - дидактические упражнения; - пластические этюды; - хороводные игры.

Приемы развития речи		
Словесные: речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос	Наглядные: показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению	Игровые: игровое сюжетно-событийное развёртывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры

Задачи лексического развития воспитанников	<ul style="list-style-type: none"> - обогащение словаря новыми словами, усвоение детьми ранее неизвестных слов, а также новых значений ряда слов, уже имеющих в их лексиконе; - закрепление и уточнение словаря: углубление понимания уже известных слов; наполнение их конкретным содержанием на основе точного соотнесения с объектами реального мира, дальнейшего овладения обобщением, которое в них выражено; развитие умения пользоваться общеупотребительными словами; - активизации словаря; - устранение из речи детей нелитературных слов (диалектных, просторечных, жаргонных)
Содержание словарной работы	<ul style="list-style-type: none"> - бытового словаря: названия частей тела, лица; игрушек, посуды и т.д. - природоведческого словаря: названия явлений неживой природы, растений, животных; - обществоведческого словаря: слова, обозначающие явления общественной жизни (труд людей, родная страна, праздники, армия и др.) -эмоционально-оценочной лексики: слова, обозначающие эмоции, переживания, чувства, качественную оценку предметов; слова, эмоциональная <p>значимость которых создаётся при помощи словообразовательных средств, образования синонимов, фразеологических сочетаний; слова, в собственно лексическом значении которых содержится оценка определяемых ими явлений;</p> <ul style="list-style-type: none"> - лексики, обозначающей время, пространство, количество. В активном словаре детей должны быть не только названия предметов, но и названия действий, состояний, признаков, свойств и качеств; слова, выражающие видовые, родовые и отвлечённые обобщённые понятия.
Направления словарной работы	<ul style="list-style-type: none"> -Расширение словаря на основе ознакомления с постепенно увеличивающимся кругом предметов и явлений -Усвоение слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира -Введение слов, обозначающих элементарные понятия, на основе различения и обобщения предметов по существенным признакам

<p>Принципы словарной работы</p>	<ul style="list-style-type: none"> - единство развития словаря с развитием восприятия, представлений, мышления; - решение всех задач словарной работы по взаимосвязи между собой и с формированием грамматической и фонематической сторон речи, с развитием связной речи; - опора на активное и действенное познание окружающего мира; - использование наглядности как основы для организации познавательной и речевой активности; - связь содержания словарной работы с постепенно развивающимися возможностями познания окружающего мира, мыслительной деятельностью детей.
<p>Методы словарной работы</p>	<p>Накопления содержания детской речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание и обследование предметов, наблюдение, осмотры помещения детского сада, прогулки и экскурсии; - рассматривание картин с малознакомым содержанием, чтение художественных произведений, показ видеофильмов, просмотр телепередач; - рассматривание предметов, наблюдения за животными, деятельностью взрослых. <p>Направленные на закрепление и активизацию словаря, развитие его смысловой стороны:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картин с хорошо знакомым содержанием; - словарные упражнения; - загадывание и отгадывание загадок; - рассматривание игрушек; - чтение художественных произведений; - дидактические игры.
<p>Приёмы работы над словом</p>	<ul style="list-style-type: none"> - объяснение педагогом значений слов; - лексический анализ языка художественных произведений; - подбор слов для характеристики героев литературных произведений; - акцентирование внимания на словах, несущих основную смысловую нагрузку.

Формирование грамматической стороны речи

<p>Направления работы</p>	<p>Морфология - подраздел грамматики, изучающий строй слова, грамматические свойства слова и его формы, грамматические значения в пределах слова.</p> <p>Синтаксис - подраздел грамматики, изучающий строй предложения, словосочетания и предложения, сочетаемость и порядок следования слов</p> <p>Словообразование - подраздел грамматики, изучающий закономерности образования слова на базе другого слова, которым оно мотивировано, то есть выводится из него по смыслу и по форме с помощью специальных средств</p>
<p>Задачи</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Помочь детям практически освоить морфологическую систему родного языка (род, число, лицо, время) - Помочь детям в овладении синтаксической стороной: учить правильному согласованию слов в предложении, построению разных типов предложений и сочетанию их в связном тексте - Сообщить знания о некоторых нормах образования форм слов - словообразования

Пути формирования	-Создание благоприятной языковой среды, дающей образцы грамотной речи; повышение речевой культуры взрослых -Специальное обучение детей трудным грамматическим формам, направленное на предупреждение ошибок -Формирование грамматических навыков в практике речевого общения -Исправление грамматических ошибок
Исправление грамматических ошибок	- образец, - объяснение, - сравнение, - повторение
Методы	- дидактические игры; - игры- драматизации; - словесные упражнения; - рассматривание картин; - пересказ коротких рассказов и сказок.

Содержание образовательной работы по формированию грамматического строя речи

Раздел	Возраст детей
Морфология	3-4 года Согласование слов в роде, числе, падеже; употребление существительных с предлогами <i>в, на, над, под, за</i>
	4-5 лет Совершенствование умения правильно называть предметы; употреблять форму повелительного наклонения глаголов <i>хотеть, ехать, бежать</i>
	5-6 лет Совершенствование умения согласовывать существительные с числительными и прилагательными; формирование умения использовать несклоняемые существительные
Словообразование	3-4 года Употребление существительных в форме единственного и множественного числа; существительных, обозначающих животных и их детёнышей; формы множественного числа существительных в родительном падеже
	4-5 лет Образование множественного числа существительных, обозначающих детёнышей животных, по аналогии, употребление этих существительных в именительном и винительном падежах; правильное использование формы множественного числа родительного падежа существительных
	5-6 лет Образование форм множественного числа существительных, обозначающих детёнышей животных; образование однокоренных слов по образцу
	6-7 лет Образование по образцу существительных с суффиксами, глаголов с приставками; сравнительных и превосходных степеней прилагательных; совершенствование умения образовывать однокоренные слова

Синтаксис	<p>3-4 года Употребление предложений с однородными существительными; обучение правильному согласованию слов в предложении</p> <p>4-5 лет Правильное согласование слов в предложениях; обучение использованию простых форм сложных предложений</p> <p>5-6 лет Обучение составлению простых и сложных предложений; обучение использованию прямой и косвенной речи</p> <p>6-7 лет Использование предложений разных видов</p>
------------------	---

Воспитание звуковой культуры речи

Направления и задачи	<p>Формирование правильного звукопроизношения и словопроизношения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие речевого слуха; - развитие речевого дыхания; - развитие моторики артикуляционного аппарата <p>Выработка дикции - отчётливого, внятного произношения каждого звука и слова в отдельности, а также фразы в целом.</p> <p>Воспитание <i>культуры речевого общения</i> как части этикета.</p> <p>Формирование выразительности речи - развитие умения пользоваться высотой и силой голоса, темпом и ритмом речи, паузами, разнообразными интонациями</p>
Содержание работы	<p>В младшем возрасте:</p> <ul style="list-style-type: none"> - преодоление общей смягчённости произношения; - воспитание правильной артикуляции и внятного произношения гласных звуков: <i>а, у, и, о, э</i>; - уточнение и закрепление произношения согласных звуков <i>п, б, т, д, н, к, г, ф, в</i>, свистящих <i>с, з, ц</i>; - развитие речевого дыхания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата; - подготовка артикуляционного аппарата к произношению шипящих и сонорных (<i>л, р</i>) звуков
	<p>В среднем возрасте:</p> <ul style="list-style-type: none"> - закрепление произношения гласных и согласных звуков; - отработка произношения свистящих, шипящих и сонорных звуков; - продолжение работы над дикцией, а также развитие фонематического слуха и интонационной выразительности речи
	<p>В старшем возрасте:</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствование произношения звуков; - выработка отчётливого произношения слов; - развитие умения различать и правильно произносить смешиваемые звуки, дифференцировать их; <p>- развитие звукового анализа слов;</p> <p>- определение места звука в слове;</p> <p>- продолжение работы по выработке внятности произношения, умения правильно пользоваться ударениями, паузами, интонациями, силой голоса, темпом речи</p>

Развитие связной речи

Связная речь- это единое смысловое и структурное целое, включающее связанные между собой и тематически объединённые, законченные отрезки. Главная функция связной речи - коммуникативная

Основные формы работы по развитию связной речи по возрастам

Образовательная область	Формы работы
Речевое развитие	<p>Младший возраст (2-3 года): поручения, рассматривания книг, картинок, игрушек, беседы, дидактические игры, игры-инсценировки, словесные игры, сюжетно-ролевые игры.</p> <p>Младший возраст (3-4 года): поручения, рассматривания книг, картинок, игрушек, беседы, дидактические игры, игры-инсценировки, словесные игры, сюжетно-ролевые игры, самостоятельные игры, наблюдения, просмотры телепередач, мультфильмов.</p> <p>Средний возраст (4-5 лет): ситуативные беседы, рассказы по картинкам, игры-драматизации, поручения, рассматривания книг, картинок, игрушек, беседы, дидактические игры, игры-инсценировки, словесные игры, сюжетно-ролевые игры, самостоятельные игры, наблюдения, просмотры телепередач, мультфильмов, разучивание стихотворений</p> <p>Старший возраст (5-6 лет): поручения, рассматривания книг, картинок, игрушек, беседы, дидактические игры, игры-инсценировки, словесные игры, сюжетно-ролевые игры, самостоятельные игры, наблюдения, просмотры телепередач, мультфильмов, ситуативные беседы, игры-драматизации, рассматривание детских иллюстрированных энциклопедий, специальные рассказы воспитателя, посещение выставок, детских спектаклей, самостоятельная работа в уголке книг, уголке театра.</p> <p>Подготовительный к школе возраст (6-7 лет): поручения, рассматривания книг, картинок, игрушек, беседы, дидактические игры, игры-инсценировки, словесные игры, сюжетно-ролевые игры, самостоятельные игры, настольно-печатные игры, интеллектуальные игры, наблюдения, просмотры телепередач, мультфильмов, ситуативные беседы, игры-драматизации, рассматривание детских иллюстрированных энциклопедий, специальные рассказы воспитателя и детей, посещение выставок, детских спектаклей, самостоятельная работа в уголке книг, уголке театра.</p>

Подготовка к обучению грамоте.

Работа по подготовке к обучению грамоте в подготовительной группе проектируется и проводится по воспитательно-образовательной программе для детей дошкольного возраста «Подготовка к обучению грамоте» (*Методические рекомендации /Авт.-сост.Савченко М.В., Супачева Е.В., Котова Л.Н. – ГОУ ДПО «Донецкий РИДПО»- Донецк: Истоки,2018,-82с./*)

Образовательная область «Физическое развитие»

Цель: гармоничное физическое развитие; формирование у воспитанников интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой; формирование основ здорового образа жизни

/Типовая образовательная программа дошкольного образования

«Растим личность»-Донецк:Истоки,2018-с.85-89/

Задачи физического развития
<p>Оздоровительные: - охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма;</p>

- всестороннее физическое совершенствование функций организма;
 - повышение работоспособности и закаливание
- Образовательные:**
- формирование двигательных умений и навыков;
 - развитие физических качеств;
 - овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.
- Воспитательные:**
- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
 - разностороннее, гармоничное развитие ребенка (умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

Направления физического развития

- Приобретение опыта в двигательной деятельности:**
- связанной с выполнением упражнений;
 - направленной на развитие таких физических качества, как координация движений и гибкость;
 - способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
 - связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)
- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере**
- Становление ценностей здорового образа жизни** овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Средства физического развития

Физические упражнения
 Эколого-природные факторы
 Психогигиенические факторы

Формы физического развития

- физкультурные занятия
- подвижные игры
- физкультурные упражнения на прогулке
- утренняя гимнастика
- самостоятельная двигательно-игровая деятельность воспитанников
- гимнастика пробуждения
- физкультминутки
- спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования
- закаливающие процедуры
- День здоровья
- физкультурные развлечения
- игры-эстафеты.

Методы физического развития

- Наглядные:**
- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
 - наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
 - тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).
- Словесные:**
- объяснения, пояснения, указания;
 - подача команд, распоряжений, сигналов;
 - вопросы к детям;

- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

Практические:

- повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- проведение упражнений в игровой форме;
- проведение упражнений в соревновательной форме.

Основные формы работы по возрастам

Образовательная область	Формы работы
<p>Физическое развитие</p>	<p>Младший возраст (2-3 года): игры подвижные, физкультурные занятия, физкультминутки, игры и упражнения под текст потешек, спортивные развлечения, упражнения и подвижные игры во второй половине дня.</p> <p>Младший возраст (3-4 года): подвижные игры, физкультурные занятия, физкультминутки, игры и упражнения под музыку, ритмическая гимнастика, самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры (катание на санках, велосипеде и лыжах), спортивные развлечения.</p> <p>Средний возраст (4-5 лет): подвижные игры, физкультурные занятия, физкультминутки, игры и упражнения под музыку, ритмическая гимнастика, игровые беседы с элементами движений, физкультурные досуги (1 раз в месяц), физкультурные праздники (2 раза в год), самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры (катание на санках, велосипеде и лыжах).</p> <p>Старший возраст (5-6 лет): подвижные игры, играми-эстафетами, игровые беседа о спортивных событиях с элементами движений, физкультурные занятия, физкультминутки, игры и упражнения под музыку, ритмическая гимнастика, самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры (катание на санках, велосипеде и самокате, лыжах), спортивные игры (городки, элементы баскетбола, футбола, бадминтон), физкультурные досуги (1 раз в месяц), физкультурные праздники (2 раза в год), дни здоровья.</p> <p>Подготовительный к школе возраст (6-7 лет): подвижные игры, игры с элементами соревнования, играми-эстафетами, игровые беседа о спортивных событиях с элементами движений, физкультурные занятия, физкультминутки, игры и упражнения под музыку, ритмическая гимнастика, самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры (катание на санках, велосипеде и самокате, лыжах), спортивные игры (городки, элементы баскетбола, футбола, настольный теннис, бадминтон), физкультурные досуги (1 раз в месяц), физкультурные праздники (2 раза в год), дни здоровья.</p>

Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы

Создание условий для двигательной активности детей

- гибкий режим
- занятия
- создание условий (оборудование зала, спортивных уголков в группах, спортивный инвентарь)
- пробуждение после дневного сна

Система двигательной деятельности + система психологической поддержки

- утренняя гимнастика
- прием детей на улице в теплое время года
- физкультурные занятия
- музыкальные занятия
- двигательная активность на прогулке
- физкультура на улице
- подвижные игры
- гимнастика после дневного сна
- физкультурные досуги, забавы
- игры, хороводы, игровые упражнения

Система закаливания

- утренний прием на воздухе в теплое время года
- облегченная форма одежды
- ходьба босиком в спальне до и после сна
- воздушные ванны

Виды, задачи и необходимые условия для двигательной деятельности ребенка

Виды двигательной активности	Физиологическая и воспитательная задача	Необходимые условия
Движение во время бодрствования	Удовлетворение органической потребности в движении. Воспитание свободы движений, ловкости, смелости, гибкости.	Наличие в групповых помещениях, на участках детского сада места для движения. Одежда, не стесняющая движения. Игрушки и пособия, побуждающие ребенка к движениям
Подвижные игры	Воспитание умений двигаться в соответствии с заданными условиями, воспитывать волевое (произвольное) внимание через овладение умением выполнять правила игры	Знание правил игры
Движения под музыку	Воспитание чувства ритма, умения выполнять движения под музыку	Музыкальное сопровождение
Утренняя гимнастика или гимнастика после сна	Стремление сделать более физиологичным и психологически комфортным переход от сна к бодрствованию. Воспитывать потребность перехода от сна к бодрствованию через движения	Знание воспитателем комплексов гимнастики после сна, наличие в спальне места для проведения гимнастики.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства

Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте

Эстетическое восприятие мира природы

- побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы
- обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы
- воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя

Эстетическое восприятие социального мира

- дать детям представление о том, что все люди трудятся
- воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда
- воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру
- формировать интерес к окружающим предметам
- уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета
- различать эмоциональное состояние людей
- воспитывать чувство симпатии к другим детям

Художественное восприятие произведений искусства

- развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка
- воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства
- учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства
- учить выделять средства выразительности в произведениях искусства
- дать элементарные представления об архитектуре
- учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками
- формировать эмоционально-эстетическое отношение к народной культуре

Художественно-изобразительная деятельность

- развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного прочувственного
- формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение
- учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен
- учить гармонично располагать предметы на плоскости листа
- развивать воображение, творческие способности
- учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем)
- знакомить с разнообразием изобразительных материалов
- нетрадиционные техники рисования: рисование пальчиком, ладошкой, рисование ватными палочками, печатками из картофеля, рисование сухой кистью, оттиск поролоном, оттиск печатками, восковые мелки и акварель, рисование мятой бумагой.

Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте

Эстетическое восприятие мира природы

- развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой
- воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры
- подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение

Эстетическое восприятие социального мира

- дать детям представление о труде взрослых, о профессиях
- воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей
- воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира
- формировать знания о Родине
- знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов
- учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение
- знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире
- развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки

Художественное восприятие произведений искусства

- развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес
- развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства
- учить выделять средства выразительности в произведениях искусства
- воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном
- развивать представления детей об архитектуре
- формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма
- знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи
- содействовать эмоциональному общению

Художественно-изобразительная деятельность

- развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности
- развивать эстетические чувства
- учить создавать художественный образ
- учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать
- учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события
- развивать художественное творчество детей
- учить передавать животных, человека в движении
- учить использовать в изобразительной деятельности разнообразные изобразительные материалы, нетрадиционные техники: монотипия пейзажная, рисование зубной щеткой, набрызг, кляксография, рисование свечой, грантаж черно-белый, цветной, рисование солью, песком, манкой.

Основные формы работы по возрастам

Образовательная область	Формы работы
Художественное развитие	<p>Младший возраст (2-3 года): самостоятельное рисование, рассматривание картинок, народных игрушек, иллюстраций к произведениям детской литературы, наблюдение на прогулке за красотой, беседа.</p> <p>Младший возраст (3-4 года): самостоятельное рисование, рассматривание картинок, народных игрушек, иллюстраций к произведениям детской литературы, наблюдение на прогулке за красотой природы, беседа, дидактические игры, познавательная-исследовательская деятельность, коллективное творчество, слушание музыкальных произведений, чтение художественной литературы.</p> <p>Средний возраст (4-5 лет): самостоятельное рисование, рассматривание картинок, народных игрушек, иллюстраций к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, скульптуру малых форм и архитектуры, наблюдение на прогулке за красотой природы, беседы о профессиях артистов, художников, композиторов,</p>

	<p>дидактические игры, познавательно-исследовательская деятельность, коллективное творчество, слушание музыкально-фольклорных произведений, чтение художественной литературы, посещение музеев, кукольных театров, выставок.</p> <p>Старший возраст (5-6 лет): самостоятельное рисование, рассматривание картинок, народных игрушек, региональным декоративным искусством, иллюстраций к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, скульптуру малых форм и архитектуры, наблюдение на прогулке за красотой природы, беседы о профессиях артистов, художников, композиторов, дидактические игры, познавательно-исследовательская деятельность, коллективное творчество, слушание музыкально-фольклорных произведений, чтение художественной литературы, посещение музеев, кукольных театров, выставок, изготовление украшений для групповой комнаты или праздника.</p> <p>Подготовительный к школе возраст (6-7 лет): самостоятельное рисование, рассматривание картинок, народных игрушек, региональным декоративным искусством, иллюстраций к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, скульптуру малых форм и архитектуры, наблюдение на прогулке за красотой природы, беседы о профессиях артистов, художников, композиторов, дидактические игры, познавательно-исследовательская деятельность, коллективное творчество, слушание музыкально-фольклорных произведений, чтение художественной литературы, посещение музеев, кукольных театров, выставок, цирка, изготовление украшений для групповой комнаты или праздника, оформление выставок в группе.</p>
--	--

Конструктивная деятельность

Виды детского конструирования
<ul style="list-style-type: none"> - из строительного материала - из бумаги - из природного материала - из деталей конструкторов - из крупногабаритных модулей
Типы конструирования
<p>Художественное конструирование. Основным признаком является создание художественных изделий вплоть до абстрактных образов и орнаментов. Дети выражают своё отношение к ним, передают их характер, зачастую нарушая пропорции, а также экспериментируя с цветом, фактурой, формой. Для работы могут использоваться различные материалы, например, бумага и природные материалы. Прикладные техники рисования и создания художественных инсталляций, аппликаций, объёмных барельефов и т. д. позволяют получать изделия разнообразной сложности и наполненности.</p>
<p>Техническое конструирование. Характерно моделирование реальных технических объектов, строений, машин и техники либо создание конструкций по аналогии с образами из сказок, фильмов. В работе могут использоваться строительные материалы и стандартные конструкции (часто заводского изготовления), например, деревянные кубики или конструктор «Лего», а также все подобные им материалы.</p>
Формы организации обучения конструированию

- **Конструирование по образцу.** Используется подражательная модель, когда дети повторяют все этапы конструирования за воспитателем. Сперва воспитатель демонстрирует в медленном темпе и с подробными объяснениями всю последовательность работ начиная от изготовления деталей конструкции и до финального готового образца. Затем к работе приступают дети, выполняя конструирование самостоятельно и с поправками воспитателя.
- **Конструирование по модели** — это более сложный вид конструирования. Обычно этот вид применяется уже после конструирования по образцу. Детям демонстрируется готовое изделие, но не сам способ изготовления. Предлагаются инструменты, материалы и творческая задача изготовить нечто подобное самостоятельно..
- **Конструирование по условиям.** При этой форме работы детям описываются некие характеристики объекта, но наглядная модель не приводится. Например, дошкольники построили домик из строительного конструктора, и воспитатель предлагает построить теперь гараж по соседству с этим домиком.
- **Конструирование по чертежам и наглядным схемам.** В этом случае конструирование объекта идёт по схематическому рисунку с устными пояснениями воспитателя. **Эта форма приучает детей понимать, что на плоском схематическом изображении лежит отражение объёмного объекта, учит читать схемы и понимать соотношения схем и объектов (масштаб, пропорции и т. д.).**
- **Конструирование по замыслу.** Эта форма требует понимания абстрактных понятий, свойств и функционального назначения объектов. На этапе работы с этой формой конструирования дети переходят на уровень самостоятельного моделирования объектов. Перед ними стоит задача: не повторить показанный объект, а задумать иной и воплотить свой замысел.
- **Конструирование по теме** представляет собой разновидность конструирования по замыслу, в которой задаётся конкретная тема (класс объектов) для конструирования. Тема может звучать, например, как «Здания» или «Машины». Во всём остальном (детализация объекта, выбор материала и техники работы и т. д.) ребёнок свободен принимать самостоятельные решения.
- **Каркасное или модульное конструирование.** Эта сложная форма конструирования очень требовательна к рабочим материалам. Специальный материал должен позволить ребёнку работать отдельно с каркасом и иными деталями конструкции, определяющими её внешний облик или иные свойства. Таким материалом может быть строительный конструктор, позволяющий выстроить сначала форму здания (несущие конструкции), а потом модифицировать одну и ту же форму в здания разного назначения.

Взаимосвязь конструирования и игры

Ранний возраст	Младший возраст	Старший возраст
<p>конструирование слито с игрой</p>	<p>игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для воспитанников самостоятельное значение</p>	<p>сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры, оно само порой приобретает сюжетный характер, когда создаётся несколько конструкций, объединённых общим сюжетом</p>

Музыкальное развитие

Цель: развитие музыкальности воспитанников и их способности эмоционально воспринимать музыку

Задачи работы

- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству;
- развитие воображения и творческой активности

Направления работы

- слушание;
- пение;
- музыкально-ритмические движения;
- игра на детских музыкальных инструментах;
- развитие творчества: песенного, музыкально-игрового, танцевального

Методы музыкального развития

Наглядные:

- сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений

Словесный:

- беседы о различных музыкальных жанрах

Словесно-слуховой:

- пение

Слуховой:

- слушание музыки

Игровой:

- музыкальные игры

Практический:

- разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий

Система музыкального воспитания в детском саду

Фронтальные музыкальные занятия

- комплексные
- тематические
- традиционные

Праздники и развлечения

Музыка на других занятиях

Индивидуальные музыкальные занятия

- творческие занятия
- развитие слуха и голоса
- упражнения в освоении танцевальных движений
- обучение игре на детских музыкальных инструментах

Игровая музыкальная деятельность

- театрализованные музыкальные игры
- музыкально-дидактические игры
- игры с пением
- ритмические игры

Совместная деятельность взрослых и детей

- театральная деятельность
- оркестры
- ансамбли

Основные формы работы по возрастам

Образовательная область	Формы работы
Музыкальное развитие	<p>Младший возраст (2-3 года): слушание детской музыки и песен, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, совместное пение, беседа по содержанию песни, рассматривание картинок.</p> <p>Младший возраст (3-4 года): слушание детской музыки и песен, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, совместное пение, беседа по содержанию песни, рассматривание картинок, подыгрывание на детских музыкальных инструментах, дидактические игры, связанные с восприятием музыки.</p> <p>Средний возраст (4-5 лет): слушание детской и народной музыки и песен, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, совместное пение, беседа по содержанию песни, рассматривание картинок, подыгрывание на детских музыкальных инструментах, дидактические игры, связанные с восприятием музыки, хороводные игры, драматизация песен.</p> <p>Старший возраст (5-6 лет): слушание детской, классической и народной музыки и песен, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместное составление плясок, совместное пение, беседа по содержанию песни, рассматривание картинок, подыгрывание на детских музыкальных инструментах, дидактические игры, связанные с восприятием музыки, хороводные игры, драматизация песен, проведение развлечений и досугов, беседы о композиторах, инсценирование песен.</p> <p>Подготовительный к школе возраст (6-7 лет): слушание детской, классической и народной музыки и песен, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместное составление плясок, совместное пение, беседа по содержанию песни, рассматривание картинок, подыгрывание на детских музыкальных инструментах, дидактические игры, связанные с восприятием музыки, хороводные игры, драматизация песен, проведение развлечений и досугов, беседы о композиторах, инсценирование песен, упражнения на развитие певческого голоса и артикуляции, подыгрывание в оркестре детских музыкальных инструментов.</p>

Развитие игровой деятельности.

Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Виды игр
<p>Игры с правилами:</p> <ol style="list-style-type: none"> Дидактические игры: словесные, настольно-печатные, с предметами. Подвижные игры: с ОД (бег, ловля, прыжки, метание, лазанье, ориентировка в пространстве, равновесие), с элементами спортивных игр (волейбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, городки, теннис)

Творческие игры: 1. Сюжетные игры (сюжетно-ролевая, сюжетно-отобразительная, режиссерская) 2. Театрализованные игры (игры-ряженья для малышей, игры-драматизации, режиссерские с использованием разных видов театров) 3. Строительно-конструктивные.
Игры-экспериментирования.
Игры-забавы.
Игры социо-игровой направленности (игры рабочего настроения, игры-разминки, игры приобщения к делу, игры творческого самоутверждения).
Квест-игры (различные по структуре сюжета: линейные, штурмовые, кольцевые; по назначению: интеллектуальные, развлекательные, образовательные).

2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Цель: сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и образование детей

Задачи	Виды взаимоотношений	Основные принципы работы
<ul style="list-style-type: none"> - приобщение родителей к участию в жизни детского сада - изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания - возрождение традиций семейного воспитания - повышение педагогической культуры родителей 	<p>Сотрудничество- это общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать</p> <p>Взаимодействие - способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения</p>	<ul style="list-style-type: none"> - открытость детского сада для семьи - сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей - создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребёнка в семье и детском саду
Структурно- функциональная модель взаимодействия с семьей		
<p>Информационно-аналитический блок:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сбор и анализ сведений о родителях и детях; - изучение семей, их трудностей и запросов; - выявление готовности семьи сотрудничать с ДООУ 	<p>Практический блок:</p> <p>1. Просвещение родителей, передача информации по тому или иному вопросу (лекции, индивидуальное и подгрупповое консультирование, информационные листы, памятки)</p> <p>2. Организация продуктивного общения всех участников образовательного пространства, то есть обмен мыслями, идеями и чувствами</p>	<p>Контрольно-оценочный блок:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оценочные листы, в которых они могут отразить свои отзывы; - групповое обсуждение родителями и педагогами участия родителей в организационных мероприятиях в разных формах

Формы взаимодействия с родителями

Коллективные: общее родительское собрание, педагогический совет с участием родителей, конференции, тематические консультации, групповые собрания, работа родительского комитета, открытые занятия с детьми в МДОУ для родителей.

Индивидуальные: индивидуальные беседы, консультации, посещение семьи.

Наглядно-информационные: выставки детских работ, фотовыставки, фрагменты видео- и аудио записей различных видов деятельности, стенды, ширмы, папки-передвижки.

Наглядно-информационные (нетрадиционные): Родительские журналы, газеты, альманахи, открытые просмотры для родителей, стенгазеты для родителей, организация мини-библиотек.

Информационно-аналитические: социологические срезы, опросы, анкетирование.

Досуговые и познавательные : совместные праздники и развлечения, выставки работ родителей и детей, кружки, клуб по интересам, семинары-практикумы.

РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

Осуществление образовательной деятельности в МБДОУ.

Проектирование образовательного процесса

Режим дня

<i>Режимные моменты</i>	<i>Группа раннего возраста</i>	<i>Первая младшая группа</i>	<i>2 младшая группа</i>	<i>Средняя группа</i>	<i>Старшая группа</i>
Приход детей в детский сад, прогулка	6.30-8.00	6.30-7.50	6.30-8.00	6.30-8.10	6.30-8.20
Утренняя гимнастика, свободная игра	8.00-8.05	7.50-8.00	8.00-8.10	8.10-8.20	8.20-8.30
Подготовка к завтраку,	8.05-8.10	8.00-8.10	8.10-8.20	8.20-8.30	8.30-8.35
Завтрак	8.10-8.30	8.15-8.35	8.20-8.40	8.30-8.50	8.35-8.50
Игры, подготовка к организованной образовательной деятельности	8.30-9.00	8.35-9.00	8.40-9.00	8.45-9.00	8.50-9.05
Организованная образовательная деятельность, занятия со специалистами	9.00-9.30	9.00-9.40	9.00-10.00	9.00-10.00	9.05-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	9.30-11.20	9.40-11.30	10.00-11.40	10.00-11.50	10.10-12.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.20-11.30	11.30-11.40	11.40-11.50	11.50-11.55	12.00-12.05
Обед	11.30-12.00	11.40-12.10	11.50-12.20	11.55-12.25	12.05-12.30
Подготовка ко сну	12.00-12.10	12.10-12.20	12.20-12.30	12.25-12.30	12.30-12.35
Дневной сон	12.10-15.10	12.20-15.10	12.30-15.00	12.30-15.00	12.35-15.00
Постепенный подъем, закаливающие мероприятия, подготовка к ужину	15.10-15.25	15.10-15.20	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15
Ужин	15.25-15.45	15.20-15.40	15.15-15.35	15.15-15.35	15.15-15.35
Самостоятельная игровая деятельность	15.45-16.00	15.40-16.00	15.35-16.00	15.35-16.00	15.35-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00

Планирование организованной образовательной деятельности

	Группа раннего возраста	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа
Физкультурное занятие (зал)	1	1	1	1	1
Физкультурное занятие (на улице)	2	2	2	2	2
Музыкальное занятие	2	2	2	2	2
Познавательная деятельность (ознакомление с природой, окружающим миром)	1	1	1	1	1
Развитие речи	1	1	1	1	1
Художественная литература и фольклор	-	-	1	1	1
Игры по сенсорному воспитанию	1	1	-	-	-
ФНМП	-	-	1	1	1
Подготовка к обучению грамоте	-	-	-	-	-
Художественная деятельность	2	2	2	2	2
Конструктивная деятельность	-	-	-	-	1
Вариативная часть (дополнительные занятия)				Вторник: валеология	Среда: Валеология Пятница: Игровые, исследовательские проекты
Количество занятий в неделю	10	10	11	13	14
Длительность занятия	10	10	15	20	25
Длительность организованной образовательной деятельности в день	20	20	30	45	1.15
Длительность прогулки в день	2.50	2.50	2.40	2.50	2.50

Примерное распределение видов деятельности в течении дня:

Утренние часы	прогулка	2 половина дня
В младшем дошкольном возрасте планируется 3-4 вида деятельности В старшей, подготовительной группе – 4-6 видов деятельности		
-Труд, наблюдения в природе -Культурно-гигиенические навыки. -Пальчиковые игры -Развивающие игры на развития внимания, памяти, мышления. -Дидактические игры:	Наблюдения: природоведческие, Наблюдение за трудом взрослых; Наблюдения за общественными явлениями; Наблюдения за бытовыми объектами. Подвижные игры: разной	Продуктивная деятельность: Художественное творчество, Рассматривание иллюстраций, картинок, альбомов; Сюжетно-ролевые игры; Театрализованные игры; Строительно-конструктивные игры; Дидактические игры;

<p>по развитию речи, развитию эмоциональной сферы; познавательной сферы; ознакомление с природой; по ОБЖ -Речевые игры -Развитие мелкой моторики -Беседы; -Ситуативные обсуждения; -Рассматривание картинок, иллюстраций.</p>	<p>интенсивности, разных видов основных движений, с элементами спортивных игр. Народные игры и забавы. Экспериментальная деятельность Сюжетно-ролевые игры Игры на развитие моторики</p>	<p>Труд в уголке природы; Игровые упражнения, игры на развитие мелкой моторики; Индивидуальная работа; Ситуативные беседы. Работа в книжном уголке</p>
---	---	--

Модель организации образовательного процесса на день
Младший дошкольный возраст

Направления развития ребенка	1-я половина дня
Физическое развитие и оздоровление	<p>1. Прием детей на воздухе в теплое время года 2. Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) 3. Гигиенические процедуры (умывание) 4. Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; воздушные ванны) 5. Физкультминутки на занятиях 6. Физкультурные занятия 7. Прогулка в двигательной активности (подвижные игры, игровые упражнения)</p> <p align="center">2-я половина дня</p> <p>1. Гимнастика после сна 2. Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) 3. Подвижные игры и развлечения 4. Самостоятельная двигательная деятельность 5. Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</p>
Познавательное развитие	<p align="center">1 половина дня</p> <p>1. Занятия 2. Дидактические игры 3. Наблюдения 4. Беседы 5. Экскурсии 6. Исследовательская работа, опыты и экспериментирование</p> <p align="center">2-я половина дня</p> <p>1. Игры (развивающие, дидактические) 2. Досуги 3. Индивидуальная работа 4. Работа в уголке природы</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p align="center">1 половина дня</p> <p>1. Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы 2. Формирование навыков культуры еды 3. Этика быта, трудовые поручения 4. Формирование навыков культуры общения 5. Театрализованные игры 6. Сюжетно-ролевые игры 7. Занятия</p>

	2 половина дня 1. Индивидуальная работа 2. Эстетика быта 3. Трудовые поручения 4. Игры с ряженым 5. Работа в книжном уголке 7. Сюжетно-ролевые игры
Художественно-эстетическое развитие	1 половина дня 1. Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности 2. Эстетика быта 3. Экскурсии 2 половина дня 1. Дидактические игры 2. Индивидуальная работа 3. СХД 4. Рассматривание иллюстраций, картинок.

Старший дошкольный возраст

Направления развития ребенка	1-я половина дня
Физическое развитие	1. Прием детей на воздухе в теплое время года 2. Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) 3. Гигиенические процедуры (умывание) 4. Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; воздушные ванны) 5. Физкультминутки на занятиях 6. Физкультурные занятия 7. Прогулка в двигательной активности (подвижные игры, игровые упражнения, народные игры)
	2-я половина дня
Познавательное развитие	1 половина дня
	1. Занятия познавательного цикла 2. Дидактические игры 3. Наблюдения 4. Беседы 5. Экскурсии 6. Исследовательская работа, опыты и экспериментирование 7. Деятельность в развивающих центрах.
Социально-коммуникативное развитие	2 половина дня
	1. Развивающие игры 2. Интеллектуальные досуги 3. Индивидуальная работа 4. Занятия по интересам 5. Занятия в уголке природы
Социально-коммуникативное развитие	1 половина дня
	1. Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы 2. Формирование навыков культуры еды 3. Этика быта, трудовые поручения 4. Формирование навыков культуры общения

	5. Театрализованные игры 6. Сюжетно-ролевые игры 7. Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям 8. Игры социо-игровой направленности <p style="text-align: center;">2 половина дня</p> 1. Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе 2. Эстетика быта 3. Тематические досуги в игровой форме 4. Работа в книжном уголке 5. Сюжетно-ролевые игры
Художественно-эстетическое развитие	<p style="text-align: center;">1 половина дня</p> 1. Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности 2. Эстетика быта 3. Экскурсии 4. Наблюдения природоведческого направления 5. Самостоятельные занятия в художественном уголке. <p style="text-align: center;">2 половина дня</p> 1. Музыкально – художественные досуги 2. Индивидуальная работа 3. СХД 4. Рассматривание альбомов, иллюстраций, картинок.

Психологическое сопровождение освоения детьми образовательной программы

Важную помощь в организации учебно-воспитательного процесса оказывает психолог. При организации работы с детьми, родителями и воспитателями он учитывает программу детского сада и помогает реализовать ее с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка, его психологического возраста, личностных качеств, уровня профессиональной квалификации педагогов и специфики семейного воспитания.

Большое внимание уделяется разработке методов и способов коррекции микроклимата в группах, индивидуальной работе в процессе адаптации детей к детскому саду.

Особое место отводится работе с детьми, имеющими трудности в общении, поведении, обучении, эмоциональном развитии. Для них проводятся специальные индивидуальные и групповые развивающие занятия, что способствует организации благоприятного климата и нормального стиля общения между воспитателями и детьми.

Психолог				
Организация индивидуальной работы с детьми в период адаптации	Диагностика уровня психического развития детей с последующей организацией коррекционной работы	Организация индивидуальных и групповых коррекционных занятий для детей, имеющих в развитии, поведении, общении	Организация консультативной работы для Воспитателей родителей воспитанников	Работа по организации благоприятного морального климата в коллективе педагогов и сотрудников

Культурно -досуговая деятельность

Цель: Создание условий для социального становления личности каждого ребенка через вовлечение в общепользную деятельность и его положительную мотивацию, интересы и потребности, реализуемые во время праздников и развлечений.

/Типовая образовательная программа дошкольного образования

«Растим личность»-Донецк:Истоки,2018-с.130-134//

Мероприятие	дата	группа
«С Днем рождения, город, дорогой!» - музыкально-литературная викторина	сентябрь	Старшие дошкольные группы
«День здоровья празднует наш детский сад»	1 раз в квартал	Все группы
«Доктор развлекательных наук у гостей у именинников» - музыкальное развлечение	1 раз в квартал	Все группы
«Осень разноцветная постучалась к нам» -концерт	ноябрь	Дошкольные группы
«Узоры матушки-зимы»- музыкально-литературная гостиная»	Декабрь	Старший дошкольный возраст
«Новогодний серпантин» - утренники	декабрь	Все группы
«В гостях у сказки» - драматизация любимых сказок	январь	Старший дошкольные группы
«Волшебные звуки музыки»- музыкальный конкурс, познавательная викторина для старших дошкольников	февраль	Старшие дошкольные группы
«А ну-ка, парни!» - спортивный праздник	февраль	Старшая и подгот. группы
«Не роднее дружка, чем родная матушка» - утренники к 8 марту.	март	Все группы
«Шляпная вечеринка» - литературно-музыкальная гостиная	апрель	Старшая группа
«Мы со спортом крепко дружим»- спортивные игры соревнования	апрель	Все группы
«Этот День Победы...» - музыкально-литературное развлечение	май	Все группы
День Донецкой Народной Республики (праздник)	май	старшая группа
Развлечение «Азбука безопасности»	2 раза в год	Дошкольный возраст
Театрализация Любимых сказок	В течении года	Все группы
Народные традиции и фольклор	По календарю	Все группы
КВН и викторины	1 раз в квартал	Старшие дошкольн. группы

Развивающая предметно-пространственная среда, свойства

Содержательно-насыщенная	<p>Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой) - двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях - эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением - возможность самовыражения детей. <p>Для детей раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами</p>
Трансформируемая	предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей
Вариативная	<p>наличие в организации или в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - периодическую сменяемость игрового материала, проявление новых предметов, стимулирующий игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей
Полуфункциональная	<ul style="list-style-type: none"> - возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды - детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д. - наличие в организации или группе полуфункциональным (не обладающих жестко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре)
Доступная	<ul style="list-style-type: none"> - свободный доступ детей, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; - исправность и сохранность материалов и оборудования
Безопасная	предполагает соответствие всех элементов предметно-развивающей среды требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования

Формирование предметной инфраструктуры

Вид помещения Функциональное использование	Оснащение
Групповые комнаты -режимные моменты	<ul style="list-style-type: none"> - детская мебель для практической деятельности - развивающие уголки: познавательного, художественного: книжный

<p>(прием пищи) -занятия - игровая деятельность - самообслуживание - трудовая деятельность - самостоятельная -творческая деятельность - ознакомление с природой, - труд в уголке природы</p>	<p>уголок, уголок безопасности, уголок художественной деятельности, уголок патриотического воспитания, двигательный уголок, уголок уединения. - игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа» - природный уголок -конструкторы различных видов - головоломки, мозаика, пазлы, настольно-печатные игры, лото - развивающие игры по математике, логике - различные виды театров -детская литература</p>
<p>Спальное помещение - дневной сон -игровая деятельность -гимнастика после сна</p>	<p>- спальная мебель -физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, дорожки здоровья</p>
<p>Раздевальная комната -информационно- просветительская работа с родителями</p>	<p>- информационный уголок - выставки детского творчества - наглядно-информационный материал для родителей -мебель (шкафы, лавки для раздевания детей)</p>
<p>Методический кабинет -осуществление методической помощи педагогам -организация консультаций, семинаров, педагогических советов -выставки дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития -психолого- педагогическая диагностика Индивидуальные консультации</p>	<p>-библиотека педагогической и методической литературы -библиотека периодических изданий -пособия для занятий - опыт работы педагогов -материалы консультаций, семинаров – практикумов -демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми - иллюстративный материал -игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений -детская мягкая мебель -стимулирующий материал для психолого-педагогического обследования детей -развивающие игры - разработки конспектов занятий, игр, прогулок и т.д. для проведения ОД.</p>
<p>Уголок педагога- психолога: - психолого- педагогическая диагностика</p>	<p>- детская мебель - журнальный стол, стул -стимулирующий материал для психолого-педагогического обследования воспитанников - игровой материал</p>

- коррекционная работа с детьми -индивидуальные консультации	- развивающие игры
Музыкальный и спортивный зал -занятия по музыкальному и физкультурному воспитанию -тематические досуги -развлечения, праздники -консультативная работа с родителями и воспитателями	- библиотека методической литературы -музыкальный центр -пианино -разнообразные музыкальные инструменты для детей -подборка аудио- и видеокассет с музыкальными произведениями -различные виды театров -детские и взрослые костюмы -спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания

Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и этнокультурные компоненты, учитывать специфику Организации.

Предлагаемое в Программе комплексно-тематическое планирование следует рассматривать как примерное. Организации для введения регионального и культурного компонента, для учета особенностей своей Организации вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период.

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период – 2–3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода – интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

*/Типовая образовательная программа дошкольного образования
«Растим личность»-Донецк:Истоки,2018-с.1151-175/*

Алгоритм составления плана учебно-воспитательной работы на группах


№ п/п	Вид деятельности	Рекомендации по планированию
Планируется на месяц:		
1	Утренняя гимнастика	2 комплекса на месяц (<i>с предметами, без предметов</i>)
2	Гимнастика пробуждения	2 комплекса на месяц
3	Оздоровительные мероприятия	С учетом сезона (<i>профилактика заболеваний, корригирующая гимнастика, дыхательная гимнастика и др. оздоравливающие мероприятия</i>)
4	Основы безопасности	Планируются разные формы по: <i>закреплению навыков безопасного поведения в быту, на улице, с незнакомыми предметами.</i>
5	Работа с родителями	Разные формы работы в родителями (<i>беседы, консультации, устные журналы, родительские гостиные, наглядный материал</i>)
Планируется на неделю:		
6	Тема недели	
7	Цель недели	
8	Занятия (ОД – организованная деятельность)	Согласно сетке занятий (планируется программное содержание: <i>включать познавательную,</i>

		<i>развивающую, воспитательную задачи с учетом вида деятельности : речевая, ИЗО, физкультура)</i> Материалы. Источник
9	Игровая деятельность	Подвижные игры (<i>разучивается 1 новая игра</i>) планируются игры с разными видами движений, учитывается тема недели, сезонность, возраст детей) название, цель игры. Дидактические игры (<i>название, цель игры, № карточки, если есть картотека</i>) Сюжетно-ролевые игры (<i>название, цель</i>) Творческие игры (<i>игры-драматизации, социо-игровые упражнения</i>) Строительно-конструктивные игры
10	Наблюдения	Планируются (<i>согласно: теме недели, сезонности, предусматривают наблюдения за живыми, неживыми объектами, явлениями природы, окружающего мира: бытовыми предметами, за трудом взрослых</i>)
11	Опытно-экспериментальная деятельность	Отмечается какой опыт (эксперимент) с обязательной фиксацией результатов (<i>рисунки, календарь наблюдений, т.д.</i>)
12	Трудовая деятельность	Планируется согласно возрасту и программе.
13	Беседы	Включаются ситуативные, тематические.
14	Художественная литература	Включаются художественные произведения с учетом: темы недели, программных рекомендаций
15	Индивидуальная работа	По всем видам деятельности.
16	Организация развивающей среды по теме.	Создание условий для самостоятельной деятельности детей в развивающих центрах

Пронумеровано, прошито
и скреплено печатью 46

(Сорок шесть.....) листа

Заведующий МБДОУ №5


Т.В.Нагорянская

« 11 » 08. 2022 г.



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 602785626040375320589557888015438598111854845830

Владелец Нагорянская Татьяна Викторовна

Действителен с 30.11.2022 по 30.11.2023